



Stefan Tolz

geb. 1966, hat als Produzent rund 30 Dokumentarfilme verantwortet, von denen drei mit dem Grimme-Preis und zwei mit dem deutschen Filmpreis ausgezeichnet wurden. Er ist auch selbst Autor und Regisseur. Er gründete mit Thomas Riedelsheimer 2003 die Produktionsfirma Filmquadrat, aus der 2008 die Filmpunkt GmbH in Köln hervorging.

Die beiden Filmemacher kennen sich seit dem Studium an der Münchner Filmhochschule in den 1980er Jahren. Erste gemeinsame Produktionen war Thomas Riedelsheimers *Touch the Sound — the Rhythms of Evelin Glennie* (2003). Der Schwerpunkt von Filmpunkt liegt auf dem Kinodokumentarfilm, doch auch Fernsehproduktionen, die auf eine individuelle Autorenhandschrift Wert legen, gehören zum Portfolio. Die meisten Filme werden mit internationalen Koproduzenten durchgeführt. Viele Produktionen sind international aufgeführt und ausgezeichnet worden. Filmpunkt hat mit den meisten öffentlich-rechtlichen Fernsehanstalten in Deutschland sowie mit nationalen und internationalen Filmförderungen zusammengearbeitet. Derzeit entstehen zwei Dokumentarfilme (mit Beteiligung von ZDF, MDR und ARTE) sowie ein Kinospielfilm, an dem Filmpunkt als Koproduzent beteiligt ist. Stefan Tolz hat neben seiner Tätigkeit als Regisseur und Produzent an verschiedenen Filmschulen in Mittel- und Osteuropa unterrichtet und leitet seit drei Jahren den vom Auswärtigen Amt geförderten *ADAMI Medienpreis für Kulturelle Vielfalt in Osteuropa*.

Filmauswahl als Produzent

Leaning Into the Wind - Andy Goldworthy (Thomas Riedelsheimer) UK/D 2016 - 98 min., Skyline/Filmpunkt

Die Farbe der Sehnsucht (Thomas Riedelsheimer) D 2016 - 90 min., Filmpunkt mit WDR/BR

Cahier Africain (Heidi Specogna) CH/D 2015 - 116 min., PS Film/Filmpunkt mit ZDF/3sat

Vollgas gen Westen – Georgien sucht seine Zukunft (Stefan Tolz) D 2013 – 90 min., Filmpunkt mit WDR/ARTE

Seelenvögel (Thomas Riedelsheimer) D 2009 - 90 min., Filmpunkt mit WDR

Traders' Dreams (Marcus Vetter, Stefan Tolz) – eine Reise in die eBay-Welt D 2007 - 90 min., Filmquadrat mit ZDF/NDR/Arte/SBS/YLE

Abenteuer Glück (Annette Dittert) D 2005 - 4 x 45/53 min., Filmquadrat mit WDR

Touch the Sound - eine Klangreise mit Evelyn Glennie (Thomas Riedelsheimer) D/UK 2003 - 93 min., Filmquadrat/Skyline mit BR